

**DOSSIER  
DE PRESSE**

**SÉRIE  
ESPIONNAGE** *GABRIEL  
SAINT-RÉGENT*

**LAURENT  
LE BAUBE**

**HÉRACLÈS**  
*éditions*

GABRIEL #1  
SAINT-RÉGENT

**TÉMOIGNAGE**  
*INVISIBLE* LAURENT  
LE BAUBE





LAURENT  
LE BAUBE

TÉMOIGNAGE  
*INVISIBLE*

GABRIEL  
SAINT-RÉGENT #1

ESPIONNAGE

**H**  
MILANO



# TÉMOIGNAGE INVISIBLE

LAURENT  
LE BAUBE

LE PREMIER OPUS

## SYNOPSIS

Dans les coulisses feutrées de l'UNESCO, un réseau d'intrigues menace l'équilibre des relations internationales. Chargé par le Bureau Secret d'Intervention (BSI), le capitaine Gabriel Sunny doit percer les mystères entourant des cadres de l'UNESCO. Derrière les discours officiels sur la lumière et le progrès, se dissimulent des intérêts occultes liés à des contrats stratégiques dans les secteurs technologiques et industriels.

Gabriel s'infiltré dans ce monde opaque en se rapprochant d'Odélia, une jeune entrepreneuse à l'apparente innocence, mais dont les connexions amicales et professionnelles avec Daniel Oberstein, un Kabbaliste influent, attirent l'attention des plus hautes sphères.

## LE BSI, ÉLÉMENT CENTRAL

Avec *Témoignage Invisible*, premier tome de la série d'espionnage de Laurent Le Baube nous plonge au cœur des services secrets français au sein du BSI, le Bureau Secret d'Intervention, une organisation fictive, cellule clandestine de renseignement et d'action dépendant indirectement des services secrets français. Agissant en dehors des circuits officiels, cette organisation est spécialisée dans les missions à haut risque impliquant des enjeux stratégiques pour la sécurité nationale et les intérêts économiques de la France.

Le BSI opère dans l'ombre, avec des équipes composées d'experts en infiltration, analyse, et opérations tactiques. Les membres de cette entité sont choisis pour leurs compétences exceptionnelles, leur discrétion absolue, et leur capacité à opérer dans des situations où les règles conventionnelles ne sont pas applicables. Il est le point nodal de toute l'architecture narrative de la série Gabriel Saint-Régent.

## POINTS FORTS DE L'ŒUVRE

### UN THRILLER D'ESPIONNAGE MODERNE

Plongée immersive dans un univers para-gouvernemental, entre actions clandestines et diplomatie.

### UNE DIMENSION PHILOSOPHIQUE

À travers les pensées de Gabriel, le roman questionne le libre arbitre et la moralité des décisions individuelles.

### UN ÉQUILIBRE ENTRE ACTION ET ÉMOTION

Les opérations qui maintiennent le lecteur dans une certaine tension, s'entrelacent avec la romance du héros.

### UNE INTRIGUE ANCRÉE DANS DES THÉMATIQUES D'ACTUALITÉ

Cybercriminalité, intérêts privés, géopolitiques, enjeux mondiaux.



# TÉMOIGNAGE INVISIBLE

LAURENT  
LE BAUBE

LE PREMIER OPUS

## UNE MISSION SOUS COUVERTURE ODÉLIA ET L'UNESCO

Au cœur de la mission se trouve Odélia, une jeune entrepreneuse mystérieuse qui semble impliquée malgré elle dans un réseau international menaçant les intérêts français. Odélia est proche de Daniel Oberstein, un kabbaliste et énergéticien soupçonné d'utiliser des colloques internationaux pour dissimuler des opérations d'espionnage industriel et de trafic d'influence.

L'année 2015 est proclamée *Année Internationale de la Lumière* par l'UNESCO. Cet événement, officiellement destiné à promouvoir le développement durable, devient le théâtre d'activités clandestines. À Paris, siège de l'UNESCO, des individus comme Oberstein orchestrent des rencontres sous le couvert d'initiatives culturelles et scientifiques.

Odélia, récemment impliquée dans la création de Dakota, une start-up spécialisée en haute technologie, semble jouer un rôle crucial dans ce réseau. Ses connexions amicales et professionnelles attirent l'attention des autorités, mais son implication reste ambiguë. Est-elle bien intentionnée ou une actrice consciente de ces manœuvres ? Gabriel doit le découvrir, mais une relation inattendue et intense avec elle perturbe ses priorités.

### L'ENJEU : TRAFIC D'ARMES, ESPIONNAGE ET DIPLOMATIE

Parallèlement, une enquête de terrain menée par Gabriel révèle des activités illégales : un trafic d'armes impliquant des semi-remorques maquillés en livraisons industrielles. Ces cargaisons transitent depuis une zone industrielle du 93 vers des destinations inconnues, utilisant les réseaux diplomatiques pour masquer leurs mouvements.

Alors que Gabriel infiltre le cercle restreint d'Oberstein, il découvre que ce dernier prévoit un colloque à New York, sous l'égide de l'UNESCO. Ce voyage devient le point de convergence de multiples intérêts, des services secrets internationaux aux grands groupes industriels. La mission : découvrir l'objectif réel de ce voyage, les acteurs impliqués, et neutraliser toute menace pesant sur les intérêts de la France.

### LE DILEMME DE GABRIEL

Gabriel se retrouve face à un conflit intérieur : son devoir envers la mission s'oppose à ses sentiments grandissants pour Odélia. Cette ambivalence s'aggrave lorsqu'il commence à douter de la culpabilité de la jeune femme. Son parcours d'espion est mis à rude épreuve : Peut-il garder une objectivité totale dans son enquête ?

Les ordres donnés par son supérieur, le colonel Archibald de Gans, doivent-ils primer sur ses propres intuitions ?

Son infiltration le mène à questionner les motivations réelles des hautes sphères qu'il sert. Le BSI, présenté comme un rempart contre les menaces extérieures, est-il lui-même un acteur purement altruiste ?

# TÉMOIGNAGE INVISIBLE

LAURENT  
LE BAUBE

LE PREMIER OPUS

## LA MENACE DE WOLFGANG ET L'ULTIME CONFRONTATION

L'enquête de Gabriel révèle l'implication d'un mystérieux correspondant, Wolfgang, un homme qui semble jouer un rôle clé dans le réseau d'espionnage économique visant à déstabiliser des grandes puissances industrielles.

En croisant les données recueillies sur le terrain, les symboles spirituels utilisés par Oberstein, et les activités de l'UNESCO, Gabriel identifie un objectif caché : un trafic d'influence visant à manipuler les décisions internationales liées aux nouvelles technologies et à l'accès aux ressources stratégiques, notamment en Afrique.

Le point culminant de l'histoire se déroule au Grand Cayman, où Gabriel suit une piste qui le mène à la confrontation directe avec les figures clés du réseau. Entre les jungles oppressantes et les luxueux gratte-ciel financiers, il doit démêler les liens entre corruption, espionnage industriel et manipulation politique. Dans ce décor tropical, les enjeux atteignent leur paroxysme alors qu'il met sa vie en jeu pour exposer la vérité et neutraliser le réseau.

## UNE CONCLUSION OUVERTE

Témoignage Invisible se termine sur une note ambiguë, la remise d'une clé qui sera le début de l'intrigue du 2ème opus.

La relation avec Odélia, le rôle exact de l'UNESCO, et les ramifications géopolitiques de l'affaire ne sont que partiellement dévoilés, laissant au lecteur le soin d'interpréter les passions invisibles qui gouvernent les personnages.

# EXTRAIT

“

Chaque homme, chaque femme, sur terre dispose d'un pouvoir absolu, celui du choix. Le choix de prendre ses propres décisions en bonne âme et conscience en obtenant l'ouverture du passage sacré vers sa destinée. Son propre destin, qui le connaît, qui le devine, qui le perçoit ? En franchissant chaque jour des épreuves, on le construit pas à pas, dans la douleur ou dans la joie. Mais ne jamais en ignorer ses messages qui, une fois disséqués, nous apprennent le traçage de la bonne voie. La vie n'est faite que de situations face auxquelles notre temps de réaction est infime, notre capacité à ne pas nous tromper est restreinte. Des dizaines de paramètres à analyser avant que notre décision finale ne tombe. Un mauvais choix peut nous faire basculer dans une spirale infernale mêlant échecs répétés, stress, mal-être, angoisses et tant de sensations si désagréables. Au nom de quoi ? Du mauvais choix. L'attraction de l'interdit ou du politiquement 'non correct'. Un choix simple et raisonnable inverse une trajectoire de vie dans laquelle nous serons dépourvus de tous tracasseries tellement désagréables... Prenons, à l'avenir, ce temps nécessaire à chacun d'entre nous face à un choix, de juger ce qui pourrait nous entraîner dans une chute ou au contraire, nous faire emprunter des lignes droites sans virage. Cette route se gagne dans la réflexion, elle peut être empruntée par chacun. Le hasard n'existe pas, tout ce qui doit arriver arrivera. Ceux qui doivent faire partie de notre vie en feront partie, les autres disparaîtront un jour. Si une chose n'est pas faite pour nous et que nous la gardons quand même, un jour la vie la rejettera. Si cette chose doit faire partie de nos vies mais que nous la rejetons, elle reviendra. Notre âme a un plan. Nous le savons très bien ! Même si nous ne le voyons pas encore, nous savons que tout se déroulera à la perfection...



# EXTRAIT

“

Elle ouvre la porte, apparaît, vêtue d'un pull noir, d'une jupe à mi-cuisse, des collants opaques, des boots à talons hauts, un rouge à lèvres relève son sourire si doux. Yeux bleus, chevelure rousse clair relevée en un chignon qui dégage son cou... quel charme ! Elle se nomme Odélia. Premier contact, premier regard troublant, premier choix à faire. Je suis invité à entrer... Le bon choix. Basculer à l'intérieur va influencer ma trajectoire à jamais. Il nous faut remonter quelques jours avant. Effectivement, je suis officier au grade militaire de Capitaine du Renseignement rattaché à une agence fantôme nommée le BSI, et voici de quelle manière : Né en octobre 1970, père de trois enfants de deux mères différentes, j'ai emprunté un parcours assez atypique. Après de simples études, j'ai effectué mon service militaire (classe 88/12) dans l'Armée de l'air sur la Base Aérienne 120, proche du Bassin d'Arcachon, pendant lequel j'ai reçu l'habilitation au *Confidentiel Défense* après avoir obtenu le grade de Caporal-Chef durant le P.E.G. Le grade obtenu fut celui de Sergent, mais une insoumission auprès du Sergent-Chef Schmitt, Fusilier Commando Instructeur, me déclassa au grade de caporal-chef ! Je prends la mesure du respect de la hiérarchie suite à cette erreur.

# CHAPITRE 2

# EXTRAIT

# CHAPITRE 5

“

Nous montons au premier étage de sa maison, là où se trouve sa chambre. Odélia baisse le volet pour laisser une pénombre suffisante pour nous découvrir. Les vêtements tombent, nos peaux s'effleurent, la douceur de la sienne est infinie sous mes mains. Je veux découvrir chaque centimètre de cette merveille. Langoureusement nous nous embrassons jusqu'à ce moment si indéfinissable d'être en elle. Je la regarde dans les yeux, abandonnant tout de moi, me retrouvant transporté dans un état second jamais connu. Une question incontrôlable jaillit de ma bouche :

– Ce n'est pas pour plaisanter... ?

Odélia me regarde, surprise par ma question. Elle me répond :

– Je te connais.

Aisément, je compris ce qu'elle venait d'évoquer. La magie de cette étreinte, nos odeurs, le goût de nos salives ne nous étaient pas inconnus. Oui, nous nous étions rencontrés avant, pour mieux nous retrouver ici avec le choix de construire là où nous avons possiblement échoué dans le passé. Comment est-ce possible ?

Nous faisons l'amour durant presque deux heures sans jamais nous sentir gênés. Chaque seconde est d'une onctuosité nous faisant imaginer être plongés dans un nuage de coton. Son corps se mêle au mien, la relation physique reste prudente pour que la découverte de l'autre soit respectueuse. Son antre me fait chavirer, je serre ses poignets, je ne puis m'empêcher de passer mes mains sur sa peau aussi douce qu'une peau de pêche blanche à peine mûre. L'invisible du moment m'était connu.

A-t-elle fait naître un véritable sentiment amoureux en moi ? Oui je l'assume. Odélia, en quelques minutes, était devenue mon opium, intense, voluptueux...

# EXTRAIT

“

De Belleville, la filature nous amène kilomètre après kilomètre à nous retrouver face à un entrepôt apparemment désaffecté en pleine zone industrielle de Garonor dans le 93. Cette zone est envahie de sociétés de transport nationales et internationales ce qui m'amène à de suite penser que des armes illégales pourraient être dissimulées dans des semi-remorques ou autre moyen de transport similaire. La scène visualisée peut correspondre à un trafic de drogue ou d'armes. [...] Alors, prenant mon souffle, je tape trois coups forts sur le rideau ce qui alerte des hommes à l'intérieur. Dix secondes après, un homme d'origine africaine ouvre la porte latérale, elle aussi métallique. « Tu veux quoi toi ? » [...] Une grenade retentit, le chaos éclate. Mon équipe intervient, mais je perds un homme sous mes yeux. Un sentiment de culpabilité m'envahit, tandis que l'assaut final confirme nos soupçons : un trafic d'armes sophistiqué opérait ici.

# CHAPITRE 6



# EXTRAIT

“

Réunion de crise au siège du BSI Archibald de Gans, ferme, déclare : « Gabriel, je trouve que vous êtes plus impliqué dans la séduction d'Odélia que dans votre mission. » Je répons : « Monsieur, au cours de ces vingt dernières années, j'ai accompli chacune des missions confiées avec la plus grande des prudences comme vous me l'avez enseigné lors de ma formation. Je ne déroge pas à cet enseignement dans mon approche de Odélia. » Archibald insiste : « Accélérez. Votre cible, Daniel Oberstein, prévoit un colloque à New York. Nous devons identifier ses contacts. » L'enjeu géopolitique se précise, mais je doute de la culpabilité d'Odélia. Cette mission est un défi inédit : naviguer entre les émotions humaines et les impératifs d'État.

# CHAPITRE 7

## LAURENT LE BAUBE

Laurent Le Baube est un auteur passionné par l'univers de l'espionnage et des réseaux d'influence. Avec une plume riche et immersive, il dépeint des personnages confrontés à des décisions morales complexes, souvent au péril de leur vie. En rendant hommage aux femmes et hommes de l'ombre, Laurent Le Baube fait vibrer les lecteurs à travers des histoires humaines intenses.





**HÉRACLÈS**  
éditions

**LAURENT  
LE BAUBE**  
**TÉMOIGNAGE  
INVISIBLE**

Agent de l'ombre au service d'une France qui se protège en silence, le capitaine Gabriel Saint-Régent - alias Gabriel Sunny - voit son existence méthodique et millimétrée vaciller. Sa mission : approcher Odélia, une jeune entrepreneuse à la beauté désarmante, liée à Daniel Oberstein, intellectuel mystique et homme de réseaux. Mais l'opération dérape. Au cœur de cette filature codée se glisse l'amour, déraisonnable et absolu.

Pris dans un faisceau de secrets, Gabriel navigue entre trahisons d'État, trafics sous couvert diplomatique, spiritualité kabbalistique et cyberattaques aux ramifications planétaires. La raison chancelle, les affects s'en mêlent. Et l'agent devient homme, vulnérable, bouleversé.

De Bordeaux à Moscou, de Tel-Aviv au Grand Cayman, Témoignage Invisible explore les arcanes d'un monde où les puissances tissent l'obscur, et où l'amour, parfois, résiste au mensonge.

Premier opus de la série Gabriel Saint-Régent, Témoignage Invisible nous plonge dans l'univers palpitant des hommes et femmes de l'ombre avec un style franc et direct.

19,90 €  
ISBN 978-2-38661-300-5  
9 782386 613005

**HÉRACLÈS**  
éditions

WWW.HERACLESEDITIONS.COM

L. LE BAUBE **TÉMOIGNAGE INVISIBLE**

**LAURENT  
LE BAUBE**

**TÉMOIGNAGE  
INVISIBLE**

**GABRIEL  
SAINT-RÉGENT #1**

**H**  
éditions

**ESPIONNAGE**

**H**  
éditions

**SORTIE EN LIBRAIRIE**  
**LE 10 OCTOBRE 2025**

ISBN 978-2-38661-200-8  
Grand Format 24 x 15 cm  
318 pages  
**19,9 €**

ISBN 978-2-38661-301-2  
Format PDF  
318 pages  
**9,99 €**

ISBN 978-2-38661-302-9  
Format ePub  
3 Mo  
**9,99 €**

**DISPONIBLE EN LIBRAIRIE ET SUR TOUTES LES PLATEFORMES**

 **Books** 

 **Google Play  
Books**

 **Cultura**  
l'esprit jubile

 **fnac.com**

 **DECITRE**



# CONTACT

PRESSE / ÉVÉNEMENTS

GAUTHIER DUPONT - 06 52 83 12 30

*GD@HERACLESEDITIONS.COM*

LIBRAIRIES / COMMANDES / PARTENARIATS

GUILLAUME DUMOULIN - 07 45 19 45 18

*LIBRAIRIE@LDLGRUPE.FR*

**H**  
*éditions*

**HERACLESEDITIONS.COM**